



PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL: DEL CONCEPTO A LA PRÁCTICA

**MODALIDAD: 20 HORAS ONLINE y 10 HORAS
PRESENCIALES**

Del 07 de octubre al 12 de diciembre de 2025

IMPARTE: La UNDERGROUND Colectiva

Foto de portada: La UNDERGROUND Colectiva

Impulsa:



Colabora:



Índice de contenidos

Presentación	2
Objetivos	3
Desarrollo de las clases	3
¿A quién va dirigido?	3
Contenidos formativos	4
Sesión 1. Introducción al Patrimonio Cultural Inmaterial	
Sesión 2. Herramientas para la identificación y documentación del PCI	4
Sesión 3. Diseño y gestión de proyectos de PCI	4
Sesión 4. Mediación y participación comunitaria en el PCI	4
Sesión 5. Taller práctico de documentación y archivo digital	5
Sesión 6 Taller práctico de creación de un proyecto piloto	5
Calendario del curso	5
Inscripciones.	5
Admisión.	5
Duración del curso: del 07 de octubre al 20 de noviembre	6
Metodología	6
Formación	6
Bienvenida	7
Primeros pasos	7
Organización modular	7
Evaluación	8
Certificado final	8
Otras cuestiones de interés	8
Algo más sobre la tutora: Francisco Rebollo Granados	8
Más información	9

Presentación

El **Curso Patrimonio Cultural Inmaterial: del concepto a la práctica** ofrece una formación integral para conocer, valorar y gestionar las expresiones vivas que conforman la identidad de nuestras comunidades. A lo largo de seis sesiones —en modalidad online y presencial— se abordarán los conceptos fundamentales, el marco normativo y los casos de éxito en la protección del patrimonio inmaterial a nivel internacional, nacional y extremeño.

El programa combina teoría y práctica: desde las herramientas para la identificación y documentación de testimonios orales y archivos digitales, hasta el diseño y la gestión de proyectos sostenibles, con especial atención a la financiación, la mediación comunitaria y la participación ciudadana.

El curso culmina con talleres prácticos en los que el alumnado trabajará sobre un caso real y elaborará propuestas de proyectos piloto, aplicando los conocimientos adquiridos. Una oportunidad para formarse en la protección del patrimonio cultural inmaterial y contribuir a su transmisión a las generaciones futuras.

Objetivos

Los objetivos generales del curso son:

- **Comprender y conceptualizar el Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI):** Entender qué es el patrimonio inmaterial, su importancia, y los principios teóricos que lo definen a nivel global y local.
- **Identificar y documentar manifestaciones del PCI:** Adquirir las habilidades metodológicas para reconocer, registrar y catalogar diferentes expresiones del patrimonio cultural inmaterial en diversos contextos.

- **Fomentar la participación activa de las comunidades:** Capacitar en metodologías para involucrar a las comunidades, a los portadores y a la ciudadanía en la identificación, documentación y salvaguardia de su propio patrimonio.
- **Desarrollar planes de salvaguardia y gestión:** Aprender a diseñar e implementar estrategias prácticas para la protección, promoción y transmisión del patrimonio inmaterial, asegurando que la participación comunitaria sea el pilar central de estos procesos.
- **Promover la ética y la capacitación local:** Reflexionar sobre los principios éticos de la gestión del PCI, empoderando a las comunidades y sus miembros para que asuman un papel protagonista en la toma de decisiones y la gestión de su patrimonio.
- **Aplicar la teoría a casos prácticos:** Conectar los conceptos teóricos del curso con ejemplos reales y estudios de caso que demuestren la gestión participativa del PCI.

Desarrollo de las clases

Las clases están organizadas en 6 sesiones de 5 horas: 4 sesiones online y 2 sesiones presenciales. Las sesiones online estarán compuestas por dos clases cada una, con horario de tarde. Las sesiones presenciales estarán compuestas por dos clases en total, con horario de mañana.

Las 4 primeras sesiones se harán mediante videoconferencias, en las que se presentarán los contenidos que indica la programación, se comentarán los recursos relacionados con a temáticas tratadas, que serán subidos previamente a la plataforma digital, y se generará un espacio de preguntas y conversación sobre los contenidos tratados.

Las 2 últimas sesiones se harán de forma presencial en el Centro de Formación CREOFONTE, de Casar de Cáceres. El objetivo de esta sesiones es poner en práctica la teoría aprendida mediante la generación colectiva de un proyecto piloto vinculado a alguno de los Patrimonio Culturales Inmateriales de interés para el alumnado.

Se espera del alumnado la asistencia a las videoconferencias y compromiso de realizar los ejercicios prácticos que se propongan en las sesiones presenciales.

¿A quién va dirigido?

Este curso va dirigido a personas mayores de 18 años nacidas o residentes en Extremadura, que pertenezcan a sectores con acceso a las herramientas necesarias para liderar procesos de acceso público a la gestión de los recursos de patrimonio inmaterial, o bien tienen la inquietud de desarrollar este tipo de procesos/proyectos en su municipio. Por ello, invitamos a las personas relacionadas con la gestión cultural, el desarrollo rural, la museología, el turismo cultural, o la difusión y puesta en valor de los recursos patrimoniales en el medio rural, a las docentes y los docentes, y a todas las personas del ámbito educativo, y a los colectivos sociales o personas individuales que están trabajando sobre algún proyecto, que tengan en mente alguna idea sobre el acercamiento de los patrimonios a la sociedad haciéndola partícipe de los procesos, o simplemente que tengan interés en nuevas formas de gestión y de incorporación de la ciudadanía a procesos de patrimonialización, especialmente dirigida al Patrimonio Inmaterial.

Contenidos formativos

Sesión 1. Introducción al Patrimonio Cultural Inmaterial (on-line)

- Conceptos y evolución en la gestión del Patrimonio Cultural
- Regulación aplicada al Patrimonio Cultural
- Tipos de patrimonios: Patrimonio Inmaterial
- Casos de éxito a nivel internacional colaborativo, nacional y extremeño
 - Patrimonios Inmateriales Incoados, Patrimonios declarados y casos de buenas prácticas.

Sesión 2. Herramientas para la identificación y documentación (on-line)

- Métodos de recogida de testimonios orales
 - Trabajar en contexto
- Uso de plataformas digitales para el mapeo y archivo
 - Trabajar online, ejemplos de plataformas digitales de archivo y documentación del Patrimonio Cultural Inmaterial

Sesión 3. Diseño y gestión de proyectos de Patrimonio Cultural Inmaterial (on-line)

- Planificación y sostenibilidad de los proyectos
 - Planificación y evaluación cuantitativa y cualitativa de proyectos
 - Redes de entidades o colectivos con objetivos afines o similares
 - Visibilización y comunicación
- Estrategias de financiación y captación de recursos
 - Ayudas públicas
 - Ayudas privadas
 - Ley de Mecenazgo
 - Otras ayudas o aportaciones

Sesión 4. Mediación y participación comunitaria en Patrimonio Cultural Inmaterial (on-line)

- Técnicas de dinamización y transmisión intergeneracional
 - Dinámicas de Diálogo Abierto
 - Afectómetros
 - Mapeos o Cartografías sociales
 - Derivas patrimoniales
 - Dinámicas BIComún
 - Otras herramientas

- Buenas prácticas en la implicación ciudadana en procesos relacionados con el Patrimonio Cultural Inmaterial

Sesión 5. Taller práctico de documentación y archivo digital (presencial)

- Trabajo sobre un caso real de Patrimonio Cultural Inmaterial planteado por el alumnado.

Sesión 6. Taller de creación y presentación de proyectos piloto

- Aplicación de los conocimientos adquiridos en la propuesta de actividad/acción local en Patrimonio Cultural Inmaterial.

Calendario del curso

Inscripciones

La inscripción al curso estará abierta del **24 de septiembre al 1 de octubre de 2025** a las 23:59 horas.

Admisión

Se admitirá un máximo de 20 personas. La admisión se comunicará entre el 2 y el 3 de octubre.

Se dará prioridad de participación a personas nacidas o residentes en la provincia de Cáceres (entre un 75% y 80%). No obstante, se valorará la incorporación de personas nacidas o residentes en el resto de Extremadura si su ámbito de actuación, impacto o interés es regional.

Las personas que hayan sido admitidas para participar en el curso **se comprometen al seguimiento y participación activa** en el mismo, **así como a la asistencia en directo de al menos 6 de las 8 sesiones virtuales y a la asistencia de las dos sesiones presenciales.**

Las **personas admitidas** a realizar el curso **deberán confirmar** su compromiso de **participación** antes del 5 de octubre respondiendo al email que recibirán. Asimismo, las

claves de acceso a la plataforma de formación las recibirán por correo electrónico el día **6 de octubre**.

Aquellas personas que, habiendo sido admitidas en el curso, no puedan comprometerse a realizarlo por cuestiones personales o profesionales, deberán comunicarlo a AUPEX antes del día 5 de octubre, para que su plaza pueda ser ocupada por otra persona de la lista de inscritas.

Duración del curso: del 7 de octubre al 12 de diciembre

CALENDARIO CURSO				
OCTUBRE				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6	7// MÓDULO 1 Conexión online 17:00-19:30	8// MÓDULO 1 Conexión online 17:00-19:30	9// MÓDULO 2 Conexión online 17:00-19:30	10// MÓDULO 2 Conexión online 17:00-19:30
13	14	15	16	17
20	21	22	23	24
27	28// MÓDULO 3 Conexión online 17:00-19:30	29// MÓDULO 3 Conexión online 17:00-19:30	30// MÓDULO 4 Conexión online 17:00-19:30	31// MÓDULO 4 Conexión online 17:00-19:30
NOVIEMBRE				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3	4	5	6// SESIÓN PRESENCIAL 1 Creofonte 09:00-14:00	7
10	11	12	13// ENTREGA TRABAJO SESIÓN 1	14
17	18	19	20 // SESIÓN PRESENCIAL 2 Creofonte 09:00-14:00	21
24	25	26	27// ENTREGA TRABAJO SESIÓN 2. TRABAJO FINAL	28
DICIEMBRE				
1	2	3	4	5// ENTREGA DE CORRECCIONES TRABAJO
8	9	10	11	12//ENTREGA DE CALIFICACIONES

Metodología

Formación

El desarrollo del curso es semipresencial, siendo la formación online a través de la Universidad Popular Abierta, la plataforma de formación de AUPEX:

www.universidadpopularabierta.org.

Puede realizarse desde cualquier lugar y en cualquier horario (a excepción de las conexiones en directo, que tendrán una fecha y horario asignados y de las sesiones presenciales, que serán en la sede de AUPEX de Casar de Cáceres (Creofonte).

Bienvenida

En este espacio se ponen a disposición:

- **Bienvenida.**
- **Ficha del curso.**
- **Foro del curso:** para compartir dudas, sugerencias o noticias que sean de interés para el curso. Para informar, para poner a disposición del alumnado cuestiones relevantes sobre la propia formación, y presentación del alumnado.

Primeros pasos

Tras la bienvenida, y nada más comenzar el curso, se proponen unos primeros pasos:

- **Actualización de perfil** como participante, incorporando una fotografía.
- Presentación a través del **foro de presentación**.

Organización modular

El desarrollo de cada uno de los temas se concretará en las sesiones indicadas en el calendario, en las cuales se podrá encontrar:

1. Planteamiento del tema con lanzamiento de materiales y propuestas de lectura y reflexión.
2. Conexiones online (entre 90 y 120 minutos), en las que se debatirá en torno a los temas tratados, se plantearán propuestas de lectura y se pondrán en común cuestiones de interés. A este respecto, se celebrarán dos encuentros online por Módulo y dos sesiones presenciales con dinámica de trabajo compartido.
3. Desarrollo individual, por parte del alumnado, de la propuesta de desarrollo, cuestionario y/o reflexión personal que solicite el profesorado.
4. Devolución y valoración personal de los trabajos.

Evaluación

Se hará de manera continuada y personalizada según los contenidos y objetivos propuestos.

Para considerar superado el curso y obtener el Certificado de participación final, el alumnado deberá cumplido los siguientes requisitos:

- Haber asistido a las conexiones online en directo (de la misma manera que si fuese presencial): al menos 6 de las 8 realizadas.
- Haber participado en las sesiones presenciales.
- Haber entregado las tareas de cada sesión propuestas por el profesorado y/o superado los cuestionarios de cada tema, y el trabajo final del curso.
- Se valorará positivamente la participación en el foro.

Certificado final

Aquellas personas que hayan completado estos ítems del curso obtendrán un certificado de aprovechamiento firmado por AUPEX.

Breve biografía de la entidad que impartirá el curso

La UNDERGROUND Colectiva es un colectivo dedicado a la educación patrimonial, la cultura científica y la mediación cultural, con el objetivo de generar procesos de aprendizaje innovadores y participativos. Su labor combina investigación, pedagogía y creatividad para ofrecer experiencias formativas que vinculan el conocimiento científico y cultural con la vida cotidiana de las comunidades. La UNDERGROUND diseña e imparte cursos, talleres y programas educativos que promueven el aprendizaje intergeneracional, la participación activa y la construcción colectiva del conocimiento. A través de metodologías dinámicas y colaborativas, fomenta en los participantes la capacidad de interpretar, valorar y gestionar el patrimonio cultural y científico desde una perspectiva crítica y autónoma. Asimismo, desarrolla materiales didácticos y recursos de acceso abierto, contribuyendo a la democratización del conocimiento y ampliando el impacto de sus acciones más allá de los espacios formales de enseñanza. La combinación de teoría y práctica, junto con un enfoque creativo y comunitario, permite que sus propuestas educativas se conviertan en experiencias significativas y transformadoras.

Con este bagaje, La UNDERGROUND Colectiva se consolida como un referente en el ámbito de la educación patrimonial y la mediación cultural, aportando herramientas que fortalecen los vínculos entre ciencia, cultura y sociedad.

Entre los numerosos proyectos que han desarrollado en sus más de 15 años de trayectoria, destacan: "Caravana Ciudadana", desarrollado en Extremadura, y dedicado a la mediación cultural en cine; "Tarteso en Comunidad", que es el proceso de mediación, educación y ciencia ciudadana de la comunidad de Guareña [Badajoz] con el yacimiento de Casas del Turuñuelo; o el "SOPA [Congreso Internacional de Socialización del Patrimonio en el Medio Rural]", que se ha celebrado tanto en España como en Portugal, México, Chile, Colombia y Argentina, y del que La UNDERGROUND Colectiva es responsable desde su primera edición en el año 2013.

En el ámbito educativo, han impartido numerosos cursos y formaciones, dentro de su ámbito de trabajo, para distintas entidades, tanto públicas como privadas, y en el ámbito nacional e internacional, como es el caso del Ministerio de Cultura de España, AGCEX, la Universidad de Extremadura, la Universidad Nacional de Rosario [Argentina], Universidad de La Gran Colombia [Colombia], Universidad Autónoma de México [México], el Instituto de la Juventud de Extremadura, la Universidad Popular de Plasencia, el Ateneo de Mérida, la Universidad de Mayores, la Fundación Europea e Iberoamericana de Yuste, la Sociedad para la Promoción y el Desarrollo del Valle del Jerte o el TeamLabs de Madrid o la Ortiga Colectiva, de Cantabria. En este curso 25/26, además, están impartiendo la asignatura TARTESO en COMUNIDAD, como parte del Proyecto Curricular del IES Eugenio Frutos de Guareña.

Además de haber impartido charlas y conferencias en distintas partes del mundo [Grecia, Azerbayán, Colombia, México o Portugal], también cuentan con un amplio repertorio de publicaciones, tanto artículos como guías didácticas, entre las que destacan "Patrimonio y Procomún" o "Educación Patrimonial y Procomún".

<https://www.laundergroundcolectiva.org/>

https://linktr.ee/La_UNDERGROUND

Más información

AUPEX. Asociación de Universidades Populares de Extremadura

C/ Vasco Núñez. N.º 31, bajo. 06001. Badajoz

924207109 ext. 4

secretaria3@universidadpopularabierta.org